

© Die Südostschweiz; 07.12.2012; Seite 8
Ausgabe Graubünden Region
Harrys ausgangstipps
Weihnachtsgeschenke oder Weltuntergang?
Von Harry Hustler

Immer dann, wenn die Geschäfte plötzlich proppenvoll mit Menschen sind, die man versteckt hinter Bergen von Tragtaschen, Verpackungen und Mützen kaum mehr sieht, weiss ich, es ist Dezember. Weihnachten steht vor der Tür. Das Fest des Erlösers, das heutzutage mehr einem Fest des Konsums gleicht.

Was mich betrifft, so halte ich mich schon seit Jahren von diesem aufgeschreckten Ameisenhaufen fern, der zur Adventszeit die Shoppingmeile jeder Stadt überschwemmt. Mit den mir Nahestehenden habe ich mich nämlich darauf geeinigt, uns gegenseitig nichts mehr zu schenken. Das Problem ist nur: Das gilt nicht für die Kinder. Kinder wollen schliesslich ein Weihnachten mit Geschenken. Man kann ihnen ja schlecht erzählen, das Christkind habe heuer leider Syphilis und könne nicht kommen. Da ich aber ungern Barbies, Spielzeugpistolen oder Hello-Kitty-Schrott verschenke, probiere ich jeweils, ein pädagogisch wertvolles Mitbringsel zu finden. Meine Spezialität hierbei ist die musikalische Früherziehung. Leider hatten letztes Jahr meine farbigen Schlaghölzer und Triangel aber keine Chance gegen den neuesten Lego-Bausatz. Nach weniger als einer Minute lagen sie bereits in der Ecke.

So werde ich mich dieses Jahr wohl doppelt anstrengen müssen. Doch wieso jetzt schon, wenn ich dies auch noch am 23. oder 24. Dezember tun kann? Das Xylofon, das ich im Auge habe, wird den Kleinen sowieso nicht gefallen. Deshalb gebe ich das Geld lieber nicht zu früh aus. Denn insgeheim hoffe ich immer noch, dass die Welt am 21. Dezember untergeht ...

Zum Programm: An erster Stelle muss hier natürlich das Songbird-Festival in diversen Locations in Davos erwähnt werden, das heute startet und bis zum 22. Dezember dauert. Heute machen Anna Rossinelli, Henrik Belden und Moe der Barde den Auftakt, bevor dann morgen Anna Känzig, Tinu Heiniger und Tawnee auf der Bühne stehen. Am Mittwoch sind noch Sinplus, Hendrix Ackle und Linah Rocio und am Donnerstag The Drops, Pablo und Michel Bozikovic zu sehen. Bereits gestartet ist übrigens das Arosa Humorfestival, das noch bis zum 16. Dezember läuft.

Wem beides nicht zusagt, dem seien heute Freitag in Chur die DJ-Sets von IVIII und Ursprung im «Tabaco», von DJ Boogie Dan aus Berlin im «Selig» oder von El Quimico im «El Correo» empfohlen, und Freunde des Theatersports kommen heute beim Kampf Lamuns gegen Impronauten in der «Werkstatt» auf ihre Kosten.

In Lenzerheide startet derweil das «Kurhaus», also das «Cinema» und die «Lounge», in die Saison und bietet mit Musik von George Lamell, Phil z'Viel, Ray Douglas, Muri und Jovi gleich volles Programm.

In Arosa steigt im «Kursaal» eine Ü30-Tanznacht mit DJ Monoton, in der «Kuhbar» bei der «Tschuggenhütte» überrascht ein Gast-DJ (morgen nochmals), und im «2nd Club» in Laax mixt DJ Sunny.

In St. Moritz öffnet das «Diamond» wieder seine Pforten und konnte gleich Cavax, De Vito und Alo Vox buchen, im «King's Club» findet die Fluo Party statt (morgen nochmals), im

«Wallhalla» in Davos duelliert man sich am Töggeli-Turnier, und bei Weinbau Kunz in Fläsch bluesen Andy und Martin Egert (morgen nochmals).

Morgen Samstag bringen Easy Yves und Danini dann gute Vibes ins «Tabaco» in Chur (Afterparty mit Claasilisque Sound), nebenan im «Selig» stehen DJ SA und DJ Icon hinter den Rädern aus Stahl, in der «Werkstatt» mischt das Quartett Robin Mark Folklore mit Moderne, und in der «Skorpion Bar» rockt 4Human. In Davos lassen es Six reasons to kill, Got Nuthin', I cut out your name und Strained Nerve in der «Box» krachen, im «Cabanna» tanzt man zu den Sounds von Mark Main, und im «Cinema» in Lenzerheide housen George Lamell und After Grauer. In Laax geniessen John Doe, Lindar, Gufla, Jerez und Rumplanz im «Riders» Heimvorteil, im «Indy Club» feiert der Film «Hurt So Good» Premiere, und im Cinema sil plaz in Ilanz spielen Henrik Belden und Sblamboard. In Arosa funkelt Roadwork im «Kursaal», und Kapell Steerölleli macht in der «Overtime Bar» appenzellische Musik. Derweil zelebriert das «Diamond» in St. Moritz das 8-Jahr-Jubiläum zusammen mit DJ Cruz, Astrit Kurtaim und Robot Man, im «Hotel Bernina» in Samedan musizieren The Drummers (mit Pierre Favre), und im «Belvédère» in Scuol jazzen Zahler und Baumgartner.

In St. Gallen heisst der Housemeister im «Elephant» DJ Disfunktion, Terence Fixmer bläst seine Technobeats durch die «Raumstation», QL geben in der «S-Event» in Gams ein Konzert, und Paul Schal begeistert im «Krempel» in Buchs.

In Zürich gibt es D'n'B mit Adam F und Optiv im «Untergang», Techno mit Nôze und Chaim im «Hive», Latin mit Camila Arantes im «X-tra», Dubstep mit 50 Carrot im «District 4» und für alle etwas an der «Kilbi im Überall» mit Bit-Tuner, Mission of Burma, Sedlmair, Father John Misty und Camilla Sparks.

Noch ein kurzer Blick voraus: Am Dienstag überzeugt Kerouac im «Marsöl» in Chur, und gleichenorts im «Capellerhof» ist Jamsession. Am Mittwoch bringen die Jukebox Champions und DJ Itchy das «Cinema» in Lenzerheide an den Rand der Ekstase, und im «Rotlichtli» in Davos ist DJ Coliage am Start. Am Donnerstag jazzt das Haustrio im «Marsöl» in Chur, im «Selig» steht DJ Lindar hinter den Heblern, in der «Felsenbar» findet ein Beer-Pong-Turnier statt, Castello bezaubert im «Obertor» in Parpan, im «Riders» in Laax rennt man um den Pingpongstisch, und die Cry Babies swingen im «Pitschna Scena» in Pontresina. Euer Partykönig wünscht Hals- und Tanzbeinbruch.

Du organisierst eine Party in der Region – und euer König weiss es (noch) nicht? Schreib einfach eine E-Mail auf hhustler@suedostschweiz.ch, und schon ist Abhilfe geschaffen.